

SEGUIMIENTO A ASPECTOS SUSCEPTIBLES DE MEJORA CLASIFICADOS COMO ESPECÍFICOS, DERIVADOS DE INFORMES Y EVALUACIONES EXTERNAS

Secretaría de Cultura

Documento de Trabajo del Programa:

S-268-Programa de Apoyos a la Cultura

Periodo 2016-2017

No.	Aspecto Susceptible de Mejora	Actividades	Área Responsable	Fecha de Término	Resultados Esperados	Productos y/o Evidencias
1	"El programa no cuenta con un sistema informático en donde los beneficiarios soliciten el apoyo y que permita sistematizar la demanda total de apoyos y conocer las características de los solicitantes."	Debido a las diferentes características de los beneficiarios de las diversas vertientes que conforman el Programa, no es posible tener un sistema informático homogéneo para todos.	"PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI"	28/04/2017	N/A	N/A
2	"El programa no cuenta con una estrategia de cobertura documentada."	Debido a las características diferentes de la población objetivo y potencial de las vertientes que conforman el Programa, no es posible cuantificar de forma homogénea	"PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI"	28/04/2017	N/A	N/A
3	"La información de los apoyos que otorga el programa, las reglas de operación y los beneficiarios de ejercicios anteriores se encuentra dispersa en los sitios web de cada unidad responsable."	Se solicitará al Área de Informática la creación de una página web en que se incluya la información de las seis vertientes que conforman el Programa	Área de Informática de la Dependencia	29/09/2017	Elaboración de la página web	Página web
4	"No se cuenta con una metodología para la cuantificación de la población objetivo."	Debido a las características diferentes de la población objetivo y potencial de las vertientes que conforman el Programa, no es posible cuantificar de forma homogénea	PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI"	28/04/2017	N/A	N/A
5	"Oportunidad: Con la creación de la Secretaría de Cultura y la definición del PECA el programa puede alinear su fin de manera más clara y directa."	Se actualizará la MIR para alinear el fin del Programa de Apoyos a la Cultura con el PECA	PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI"	30/05/2017	Alineación al PECA	MIR modificada en el PASH
6	"Se tienen seis componentes distintos para los mismos tipos de apoyos: recursos económicos otorgados para proyectos culturales. Los seis componentes reflejan la estructura administrativa previa a la fusión, pero no una descripción precisa del tipo de bien o servicio que produce el programa."	Debido a las diferentes características de las vertientes que conforman el Programa, no es posible tener un sólo componente que refleje de manera homogénea los bienes y servicios que proporciona	"PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI"	28/04/2017	N/A	N/A
7	El problema está definido como la ausencia de la solución ofrecida por el programa (insuficiencia de recursos económicos para la cultura).	Se modificará la definición del problema central del Programa de Apoyos a la Cultura	PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI"	29/09/2017	Árbol del problema modificado	Árbol del problema actualizado
8	El programa no cuenta con una justificación teórica o empírica que avale que la intervención que realiza es eficiente para solucionar el problema.	Revisión de manera empírica del diagnóstico del cual se desprende la justificación de la intervención para solucionar el problema	PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI"	29/09/2017	Mejorar el diagnóstico	Documento
9	En las ROP 2016 y el diagnóstico no se establece la vinculación/contribución del programa con los Objetivos de Desarrollo del Milenio u Objetivos de Desarrollo Sostenible.	Se revisará en las Reglas de Operación y en el diagnóstico la vinculación / contribución del Programa	PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI"	31/01/2018	Actualizar las Reglas de Operación y el diagnóstico	Documento

Formato oficial emitido por el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) y la Secretaría de la Función Pública (SFP) para el Mecanismo para el seguimiento a los aspectos susceptibles de mejora derivados de informes y evaluaciones a los programas federales de la Administración Pública Federal.

Año de elaboración: 2017

No.	Aspecto Susceptible de Mejora	Actividades	Área Responsable	Fecha de Término	Resultados Esperados	Productos y/o Evidencias
10	La identificación y cuantificación de la población objetivo y potencial se realiza de manera segmentada por cada unidad responsable.	Debido a las características diferentes de la población objetivo y potencial de las vertientes que conforman el Programa, no es posible cuantificar de forma homogénea	PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI	28/04/2017	N/A	N/A
11	Las causas y efectos del problema no están sustentados de manera teórica o empírica.	Revisión de manera empírica de diagnóstico	PAICE PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS, PROFEST, AIEC y CNDI	29/09/2017	Mejorar el diagnóstico	Documento
12	Oportunidad: Antes de la fusión las unidades responsables del programa contaban con mecanismos para recolectar la información de los beneficiarios que pueden servir como insumos para el nuevo programa.	Se conformará un padrón único de beneficiarios del Programa de Apoyos a la Cultura en sus seis vertientes	PAICE, PACMYC, FOREMOBA, CIUDADES MEXICANAS PATRIMONIO MUNDIAL, PROFEST AIEC	28/02/2018	Publicación del Padrón Único de Beneficiarios del Programa de Apoyos a la Cultura	Documento

Formato oficial emitido por el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (CONEVAL), la Secretaría de Hacienda y Crédito Público (SHCP) y la Secretaría de la Función Pública (SFP) para el Mecanismo para el seguimiento a los aspectos susceptibles de mejora derivados de informes y evaluaciones a los programas federales de la Administración Pública Federal.

Año de elaboración: 2017